



Il caravaggismo nelle collezioni di Perugia.

By Blasio Silvia

Aguaplanet, 2016. Book Condition: new. Passignano sul Trasimeno, 2016; br., pp. 72, ill. Nel quadro della mostra sui "Tesori della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia" (Perugia, 21 marzo-20 novembre 2016), la Sala del Consiglio di Palazzo Lippi Alessandri ospita una selezione di opere che, in maniera diretta o indiretta, si rifanno alla lezione di Caravaggio. Perno della sezione è "La fuga del giovane nudo", il grande dipinto di Giusto Fiammingo già nella collezione Giustiniani di Roma. Accanto a questa tela vengono esposti i due magnifici Valentin de Boulogne della Galleria Nazionale dell'Umbria; una tela raffigurante "I cinque sensi" e due quadri del cosiddetto Maestro di Baranello, un raro pittore di cultura caravaggesca, della Fondazione Orintia Carletti Bonucci; un notevole San Giovanni conservato dalla Fondazione Marini Clarelli Santi; l'intrigante "Cuciniera" attribuita allo Pseudo-Salini, recentemente entrata nel patrimonio della Fondazione (Collezione Alessandro Marabottini). L'esposizione include tre dipinti provenienti dal collezionismo privato: uno attribuito a Paolo Guidotti, di forza espressiva e incisività realistica, uno attribuito a Jan Janssens e uno, di grande intensità, raffigurante "Dedalo e Icaro", ritenuto di Orazio Riminaldi.



[DOWNLOAD PDF](#)



[READ ONLINE](#)
[2.12 MB]

Reviews

This composed book is excellent. it was actually written very perfectly and valuable. I found out this book from my i and dad advised this book to learn.

-- **Maymie O'Kon**

Here is the finest ebook i have got read until now. It really is simplistic but excitement within the 50 percent in the book. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- **Lupe Connally**